



BỎ

### *Chạm, sâu lắng*

Nhạc và Lời: La Công

Gió ở trên cao gió hát vi vu cho ta những câu ca ngọt lanh.  
Khúc nhạc ngày xanh đã hết lâu rồi cớ sao đứng đây ngơ ngẩn hoài.

Nắng ở trên cao nắng tắt bao giờ chẳng biết, để màn  
 Tiếng cầu nguyện kinh vang mãi khi đêm dần xuống, để lòng  
 Gm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm F/C

đêm phủ lối trong giấc mơ từng ngày. Cuộc đời baonăm rong chơi khiến ai xao xuyến như đứa con hoang trở về. Cuộc đời baonăm mải mê với Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7/C</sup> A

trái tim mệt nhoài. Làm lại đi thôi tô thêm nét thanh xuân vào đời.  
lối đi mở nhạt. Lòng người bao năm hoang mang với nỗi đau tuyệt vọng.  
Pm Am

Chỉ một giây thôi đừng mà buông lời để rồi đánh mất đi đời  
Bởi tại đam mê, bởi tại ngô nghê, để rồi những bước đi nặng  
Dm F B<sup>(add9)</sup>

Ngoài ra, có một số bài hát như "Những bài hát của em", "Những bài hát của anh", "Những bài hát của chúng ta", v.v.

C F Bmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A Dm

Đừng. Bỏ đi những đầm say lôi tôi. Về lại đây

thôi, về lại đây thôi, về lại với phân sinh, về lại với chính mình.