

The album cover features a close-up, black and white photograph of a woman's face, looking slightly to the left. Her hair is styled in a voluminous, dark, wavy bob. The background is a soft, out-of-focus light color. The title 'CÂY DÀNG' is printed in large, bold, stylized letters across the bottom half of the image. The letters have a decorative, dotted pattern and a slight shadow effect. Below the main title, the name 'TRỊNH CÔNG SƠN' is written in a smaller, elegant script font.

CÂY DÀNG

TRỊNH CÔNG SƠN

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacneoh.com/nhac/734-cay-dang>

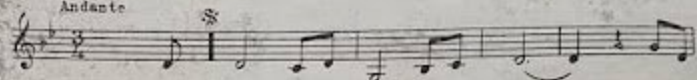
CAY

ĐĂNG

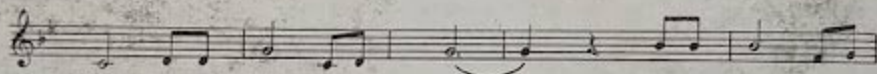
Đỗ - Lê



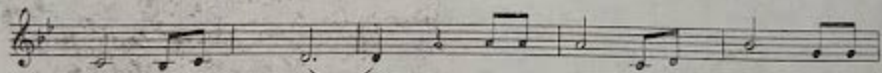
Andante



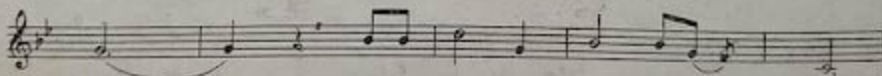
Anh dem về chôn lịm ngày thương nhau, khóc làm
Thú đi cho chết lịm hồn cay đắng, mắt em



gi cho chừa xót tình khô đau. Khi yêu nhau tình sẽ
buồn đưa ray rút vào xa vắng. Bao thu xanh nay đã



đượm màu tươi thâm khi xa nhau dễ lòng chết trong đau
nhuộm màu tang trắng cho yêu thương sâu nặng mãi Thú ơi



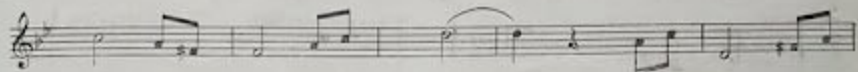
thương Tại vì ai đôi đưa cách đôi đường
Thú Đè, mình em đôi mắt ngắm lệ sầu

CẨM TRÍCH DỊCH IN LẠI
TRÊN MỌI HÌNH THỨC

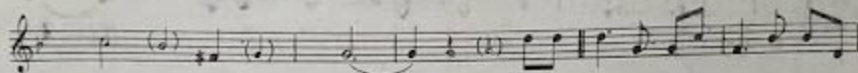
G.P. SỐ 3314 /BTT/NHK/PHNT
Ngày 13 /8 /1969



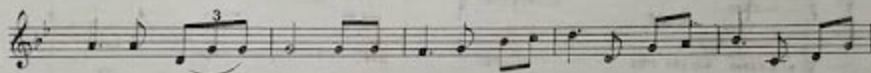
Vi ngang trái hay vì đời đen bạc Ôi trách
 Còn mình a.à với ngày buồn đau căn Bao thiết



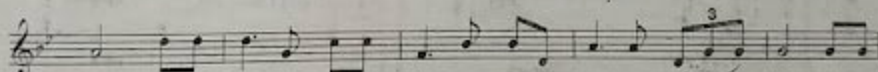
sao khi định mệnh quá đáng cay Chuyện chúng mình đành mang
 tha nay chỉ là phút đáng cay lần cuối cùng nhìn em



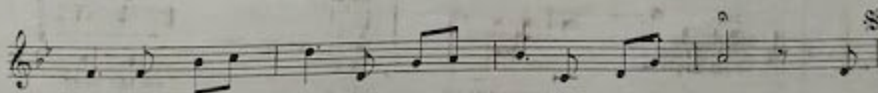
kiếp dờ đáng. Có những phút gọi tên em buồn cho em thăm
 khóc trong tay. (HẾT)



khóc với mùa Thu ơi Thu xa nhau rồi càng thêm tha thiết càng thêm nuối tiếc giờ còn đau



em Có những lúc tưởng quên nhau rồi. Có nhớ dành thời khóc thầm thu ơi Thu khi xa



rồi càng thêm chua xót càng thêm chua xót hận tình không người. (Thu)

**BẢN CAY ĐANG DO TÁC GIẢ
 XUẤT BẢN VÀ GIỮ BẢN QUYỀN**

