

Hồng Vân Trần Quý
(CHIÊN TÀI CHIỀU 2)



Sáng tạo

CHIỀU hải đảo

Sheet nhạc Chiều hải đảo của Hồng Vân

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacneho.com/nhac/871-chieu-hai-dao>

1-1-67
US



CHIỀU HẢI ĐẢO

(CHUYẾN TÀU CHIỀU 2)

Hồng-Vân Trần-Quý

HOÀNG - OANH đã thu thanh
vào đĩa nhạc CONTINENTAL

BOLÉRO



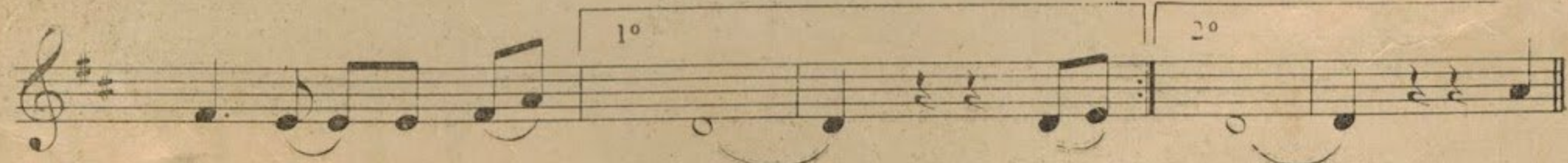
Tàu anh đã ra neo chân đảo xa.
(Chiều) đi tiếc thay anh không gặp em.



Đến đây mấy tuần nên anh nhớ nhà. Và
Biết em thế nào em anh cũng buồn. Người



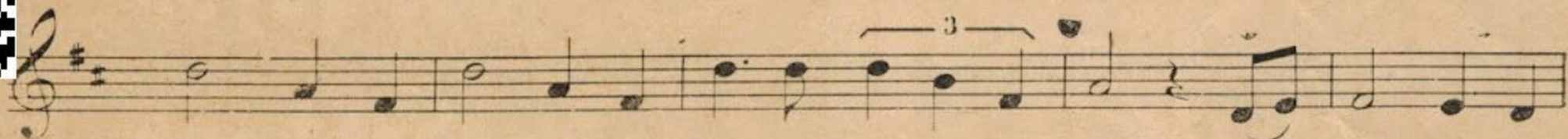
khi nhớ em anh hay ngồi trông Nước xô sóng
yêu có anh nhưng anh lại xa Lấy ai ước



bạc mệnh mong cuối trời. (Chiều) buồn ?! Giờ
vọng cho em đó

G.P. SỐ 3832/BTLC/BC3/XB
NGÀY 7-12-1966

CẤM TRÍCH DỊCH IN LẠI
HAY SỬA ĐỔI LỜI CA



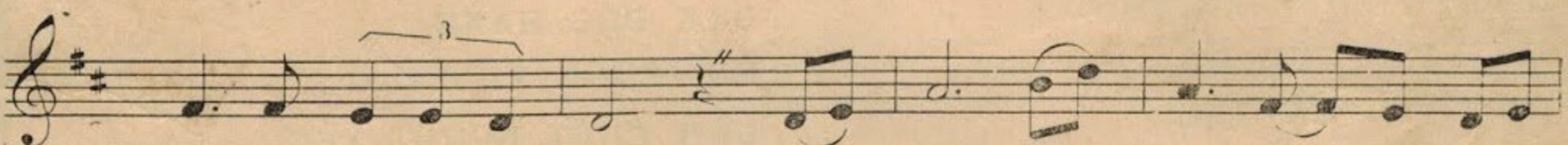
anh trên đảo vắng nơi chẳng có phố xá như Thủ Đức Chẳng có muôn tà



áo như đàn bướm phất phới bay lả lơi. Chỉ thấy trên biển sóng mây cùng



nước với bóng chim Hải âu. Từng lũ khi chiều tắt bay vội



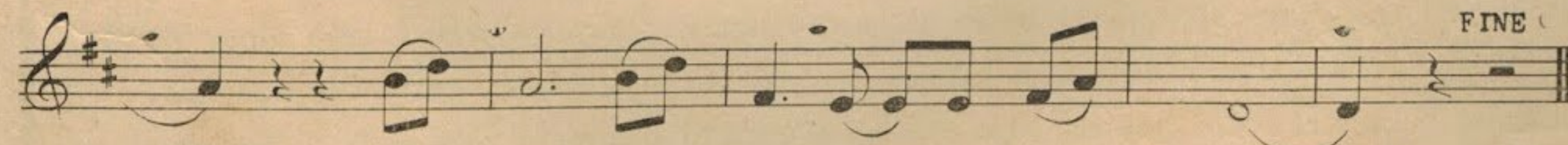
vã chúng kêu nhau về nhà. Còn em đã xa anh em từ



lâu! Vẫn mong thấy mặt cho em đỡ buồn.



Chờ anh đến khi tan cơn loạn ly.



Nước yên sóng giặc anh em sẽ về.

QUÝ BẠN ĐÓN MUA :

**ĐÔI BẠN TÂM TÌNH
XUÂN HY VỌNG**

của Ngọc-Chiêu và Hồng-Vân
của Ngọc-Chiêu và Hồng-Vân

*chiêu dao Bơ
vở Kim Loan
cô bạn đồng yêu*
UD



Minhphat

GÓC ĐƯỜNG LÊ LỢI NGUYỄN TRUNG TRỰC SAIGON

đọc quyền phát hành

CÁC BẠN ĐÃ MẾN HỒNG-VÂN QUA CÁC TÁC PHẨM ĐÃ XUẤT BẢN

TƯƠNG LẠI NGƯỜI XƯA
 HOA LÒNG
 CHIẾC ÁO CHUNG TÌNH
 GIÒNG THƯ NĂM CŨ
 NGƯỜI ĐẾN RỒI ĐI
 CHIỀU CHIA LY
 TÂM SỰ NGƯỜI YÊU
 TÌNH NGƯỜI YÊU CŨ
 CHUYỆN HỒ THAN THỜ
 GIÓ LẠNH ĐÊM HÈ
 TÌNH YÊU LÀ THỂ
 ĐÔI THÔNG 2 MỘ
 TIẾNG VỌNG ĐÔI THÔNG
 VĨNH BIỆT ĐÔI THÔNG
 CHUYỆN NGƯỜI CON GÁI HẢI SIM
 CHIỀU TÍM ĐÔI SIM
 TÌNH TUYỆT VỌNG
 MÀU HOA TÍM BUỒN
 CHÚC LƯƠNG DI HẬN
 BUỒN TRONG NGÀY CƯỚI
 TÌNH BUỒN

NGẬP NGỪNG
 YÊU EM YÊU CẢ MỘT ĐỜI
 TÓC EM CHƯA ÚA NẮNG HÈ
 TRĂNG SÁNG ĐÔI THÔNG
 HOA MÙA CHINH CHIẾN
 SẼ QUÊN ANH
 BÃO RỪNG 1 VÀ 2
 ĐẤT BẰNG NỒI SÓNG
 ĐÊM ĐỘC HÀNH
 NỖI BUỒN THỨ HAI
 ĐÁM CƯỚI NGƯỜI YÊU
 ANH NÓI EM NGHE
 EM NÓI ANH NGHE
 XIN HỎI MỘT NGƯỜI
 SAIGON TWIST
 THƯƠNG
 NGÀY TÔI RA ĐI
 VÌ ĐÁU NÊN NỖI?!
 CHUYỆN TÀU CHIỀU
 CHIỀU HẢI ĐẢO

CÁC BẠN CŨNG ĐÓN CHO ĐƯỢC

CHÚNG MÌNH YÊU NHAU mà tác giả cho là đặc ý nhất. Vì chúng ta là những người tuổi trẻ đang chập chững bước chân vào ngưỡng cửa cuộc đời, gặp nhau rồi yêu nhau. Suốt đời anh muốn làm kẻ yêu hoa cài lên mái tóc, mà em sẽ là bông hoa nở thắm giữa vườn đời, đề rồi sớm chiều hai buổi ta gần nhau và tình ta sẽ đẹp như hoa Anh Đào chóng nở giữa mùa xuân, nơi có ngọn Phú-sỹ-Sơn đề tượng trưng cho lòng chung thủy của những cô gái Nhật.

CHÚNG MÌNH YÊU NHAU mà lần đầu tiên nữ ca sỹ trẻ đẹp đang lên TUYẾT-NHUNG hợp soạn với HỒNG-VÂN. Các bạn sẽ nhớ đón cho được nhạc phẩm này. Và ANH ĐẾN THĂM EM của HOÀNG - THÔNG.