



VIỆT NAM NHẠC TUYỂN



*Hân hạnh giới thiệu
những nhạc phẩm*

BUỔI CHIỀU QUÊ HƯƠNG

của PHẠM-THÊ-MỸ

RU NANG

của TRẦM-TỬ-THIÊNG



Đĩa nhạc VIỆT NAM PHÁT HÀNH

M. 3551 — 52

BUỔI CHIỀU QUÊ HƯƠNG

của Phạm-Thê-Mỹ

Hoàng-Oanh ca

NGÒ CHIỂU

của Phạm-Thê-Mỹ

Nhật-Trườn; ca

CƠN MÈ CHIỂU

của Nguyễn-Minh-Khôi

Hùng-Cường ca

HUÊ CỦA TA

của Phạm-Thê-Mỹ

Hà-Thành — Thanh-Vũ ca

M. 3555 — 56

RU NANG

của Trầm-Tử-Thiên

Hoàng-Oanh ca

XIN LÀM CHIM RỪNG NUI

của Trịnh-Lâm-Ngân

Nhật-Trườn; ca

RU EM TRÒN GIÀC NGỦ

của Mạc-Thê-Nhân

Hương-Lan ca

MÀU PHƯỢNG ỪA

của Thanh-Sơn

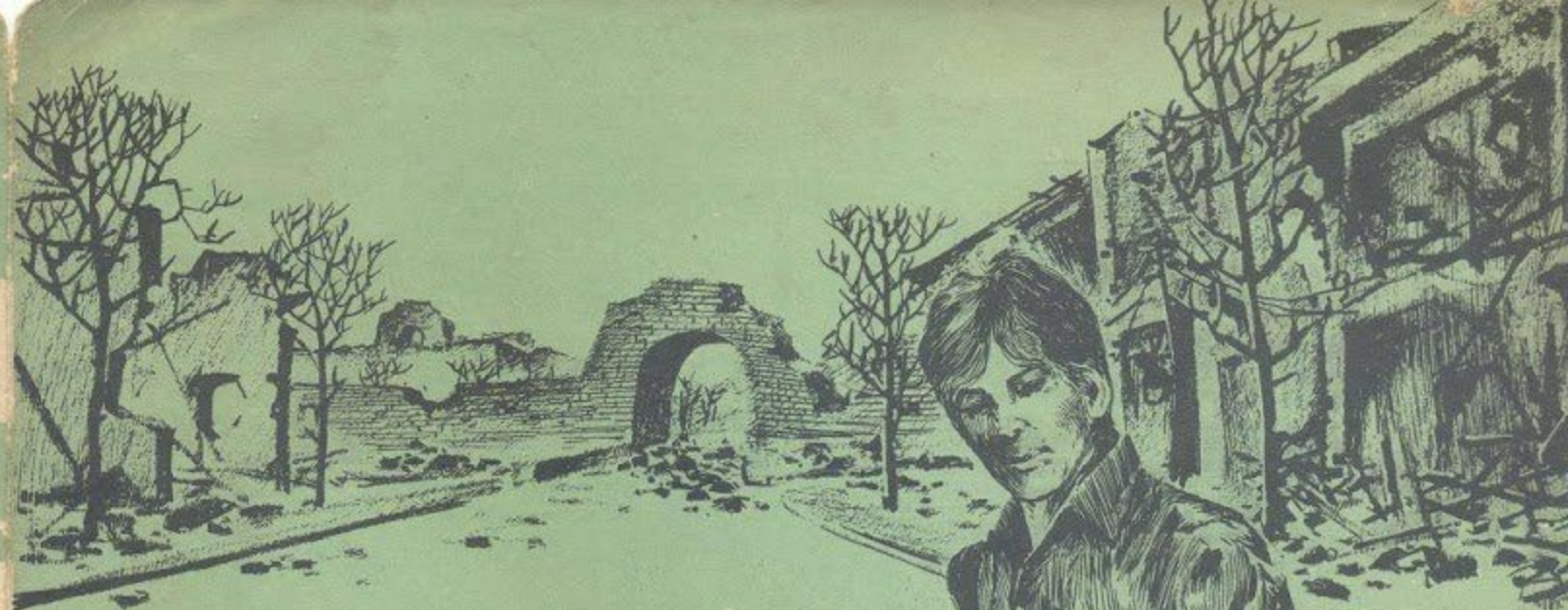
Trang-Mỹ-Dung ca

MINH - PHÁT

2, Nguyễn-Trung-Trúc

SAIGON

TỔNG PHÁT HÀNH



CON MÈ CHIỂU

Nguyễn Minh Khôi

Sheet nhạc Con mẹ chiều của Nguyễn Minh Khôi | Nhacnheo.com đề xuất đàn điệu Slow Rock

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacnheo.com/nhac/1321-con-me-chieu>



CƠN MÊ CHIỀU

Nguyễn Minh Khôi



Chiều nay không có em mưa non cao về dưới
Chiều nay không có em tôi lang thang ngoài Nội



ngàn Đàn con nay lớn khôn mang gươm dao vào xóm làng Chiều nay không có
Thành Sầu đọng đưa bước chân mưa bay bay nhìn phố buồn Chiều nay không có



CẤM IN TRÙNG TRÍCH DỊCH
TRÊN MỌI HÌNH THỨC



em xác phơi trên mái lâu Một mình nghe buốt đau, xuôi Nam Giao tìm bóng
em mắt môi quên nụ cười Dài tay nghe xót xa, tôi xin thôi làm kiếp



minh Đường Nội Thành đèn xưa ai tàn phá? Cầu Tràng Tiền bạc màu loang giồng
người Đường vào Thành hàng cây trơ trụi lá. Đồi Ngự Bình thịt xương khô sườn



máu Hương Giang ơi! thuyền neo bến không người qua đò Một lần thôi! nhưng còn mãi, và
đá Kim Long ơi! bờ lau ngóng chuông chùa tắt rồi Một lần thôi! nhưng còn mãi, và



chiều nay không có em đường phố cũ chân mình Tôi làm người khai
chiều nay không có em đường phố chẳng lên đèn Tôi làm người trong



hoang đi nhật xác mình xác người, cho ruộng đồng xanh màu cho nắng mới lên
đêm mang ngọn đuốc về Nội Thành, xin làm người soi đường đi xóa hết đau



cao Và người ơi xin chớ quên...người ơi xin chớ quên...
thương Và người ơi xin chớ quên...người ơi xin chớ quên...

ĐÃ THU THANH VÀO ĐĨA « VIỆT-NAM » VỚI GIỌNG CA HÙNG-CƯỜNG VÀ BAN NHẠC VĂN-PHỤNG



Nguyễn Minh Khôi

CON MÈ CHIẾU

Nguyễn Minh Khôi



CON MÈ CHIỀU

Nguyễn Minh Khôi



Chiều nay không có em mưa non cao về dưới
Chiều nay không có em tôi lang thang ngoài Nội



ngàn Đàn con nay lớn khôn mang gươm dao vào xóm làng Chiều nay không có
Thành Sầu đông đưa bước chân mưa bay bay nhìn phố buồn Chiều nay không có



CẤM IN TRÙNG TRÍCH DỊCH
TRÊN MỌI HÌNH-THỨC



em xác phơi trên mái lâu Một mình nghe buốt đau, xuôi Nam Giao tìm bóng
em mắt môi quên nụ cười Dài tay nghe xót xa, tôi xin thôi làm kiếp



mình Đường Nội Thành đèn xưa ai tàn phá? Cầu Tráng Tiền bạc màu loang giồng
người Đường vào Thành hàng cây trơ trụi lá. Đồi Ngự Bình thịt xương khô sườn



máu Hương Giang ơi! thuyền neo bến không người qua đò Một lần thôi! nhưng còn mãi, và
đá Kim Long ơi! bờ lau ngóng chuông chùa tắt rồi Một lần thôi! nhưng còn mãi, và



chiều nay không có em đường phố cũ chân mình Tôi làm người khai
chiều nay không có em đường phố chẳng lên đèn Tôi làm người trong



hoang đi nhật xác mình xác người, cho ruộng đồng xanh mầu cho nắng mới lên
đêm mang ngọn đuốc về Nội Thành, xin làm người soi đường đi xóa hết đau



cao Và người ơi xin chớ quên...người ơi xin chớ quên...
thương Và người ơi xin chớ quên...người ơi xin chớ quên...

ĐÃ THU THANH VÀO ĐĨA « VIỆT NAM » VỚI GIỌNG CA HÙNG-CƯỜNG VÀ BAN NHẠC VĂN-PHỤNG



VIỆT NAM NHẠC TUYỂN



*Hân hạnh giới thiệu
những nhạc phẩm*

BUỔI CHIỀU QUÊ HƯƠNG

của PHẠM-THỀ-MỸ

RU NANG

của TRẦM-TỬ-THIÊNG



Đĩa NHẠC VIỆT NAM PHÁT HÀNH

M. 3551 — 52

BUỔI CHIỀU QUÊ HƯƠNG

của Phạm-Thề-Mỹ

Hoàng-Oanh ca

NGÓ CHIỀU

của Phạm-Thề-Mỹ

Nhật-Trường ca

CƠN MÈ CHIỀU

của Nguyễn-Minh-Khôi

Hùng-Cường ca

HUỆ CỦA TA

của Phạm-Thề-Mỹ

Hà-Thành — Thanh-Vũ ca

M. 3555 — 56

RU NANG

của Trầm-Tử-Thiên

Hoàng-Oanh ca

XIN LÀM CHIM RỪNG NÚI

của Trịnh-Lâm-Ngân

Nhật-Trường ca

RU EM TRÒN GIẤC NGỦ

của Mạc-Thê-Nhân

Hương-Lân ca

MÀU PHƯỢNG ỪA

của Trịnh-Sơn

Trang-Mỹ-Dung ca

MINH - PHÁT

2, Nguyễn-Trung-Trúc

SAIGON

TỔNG PHÁT HÀNH

Giấy phép xuất bản số 1030 BTT/NT/NHK/QN ngày 2.6.68

nhạc nhẽo.com

Scan QR code để tải về. Sheet nhạc Con mề chiều (Nguyễn Minh Khôi) này, ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập hát giải trí, không có mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả và tổ chức sở hữu. Nhạcheo.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.