



Đưa Người

Lê Tín Hương

Sheet music in G clef, 4/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. A measure repeat sign is at the end of the first line.

Đưa người hôm nay trót ướm nắng **đày**

Sheet music in G clef, 4/4 time. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A measure repeat sign is at the end of the second line.

Đưa người hôm nay **Hà** vàng lá bay

Sheet music in G clef, 4/4 time. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A measure repeat sign is at the end of the third line.

Lá vẫn còn xanh mà sao xa **cành**

Sheet music in G clef, 4/4 time. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A measure repeat sign is at the end of the fourth line.

Trên cây thời gian đờ i nghe mong manh



Đưa người ta đưa người qua con đường

Bước nặng hồn đau nghẹn ngào tiếc thương

Tiếng buồn âm vang người xa ta rời

Trên bầu trời kia vì sao đã rơi
Ôi một vì sao đã

roi xót xa mây đen giăng trên khung



A musical score for the Vietnamese song 'Đưa người'. The score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff.

The lyrics are:

trời tay nào ôm ³năm đất thả xuống cho

ai thênh thang một cõi an bình Rồi từ

đấy người rủ hết ưu phiền Rủ hết âu

sầu bụi trần nay đã tan Lòng đất yêu

thương ru người yên giấc thiên thu



Đưa người hôm nay biển đang sóng ³ đày

Ôi biển đời ta từng con sóng ³ vây

Sóng dồn rồi xa người đi người ³ về