



GIÓ LẠNH

đêm hè


BOLÉRO

HỒNG-VÂN



Sheet nhạc Gió Lạnh đêm hè của Hồng Vân | nhacnheo.com de xuất bản điệu Bolero

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacnheo.com/nhac/2302-gio-lanh-dem-he>



Gió lạnh đêm hè

Dù cho trời rét mấy bên song
Nhưng chẳng bằng khi rét lặn lòng
Lửa cánh tim đơn tình yêu vẫn
Hè sang cũng lạnh cứ gì Đông

Đêm buồn 63
H.V.

ĐỀ TẶNG

BOLÉRO LENTE (Thật chậm)

HỒNG-VÂN



Lòng thầm xui tôi nhớ người yêu đêm nay buồn sao là



buồn! Thương quá là thương khi em phiền lo tủi hờn! Còn nhớ ngày



xưa em thích hoa màu tím với mắt buồn chờ đêm. Rồi lẳng

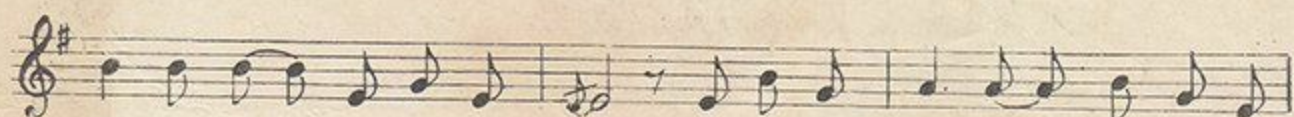


yên em vẫn thương hay lang thang tìm vui một mình. Nghe gió mùa

CẤM TRÍCH DỊCH IN LẠI VÀ SỬA
ĐÔI LỜI CA KHÁC NẾU CẦN XIN
THƯƠNG LƯỢNG VỚI TÁC GIẢ

GIẤY PHÉP SỐ 415/XB
ngày 10-3-1964

TÁC GIẢ XUẤT BẢN
GIÁ 7 đồng



sang băng - khuôn tim trong lạnh lùng. « Lòng rét » tưởng « Heo May » giữa ngay mùa



« Nắng cháy » thế mà chẳng hay! Cuộc tình tan khi còn yêu, lúc mới còn



ướt làn hương màu, lúc chưa cạn hết niềm vui đầu, mà dở dang



nhau. Xưa ước lắm giờ đau. Chuyện tình yêu như giấc ngủ



mơ khi say thì ai mà ngờ. Qua mắt còn đâu em ơi! Còn đâu mà



chờ! Càng nhớ càng đau thêm mỗi khi buồn nhắc đến kỷ-niệm đầu tiên.

GÍO LẠNH ĐÊM HÈ ĐÃ ĐƯỢC HÀNG SÓNG NHẠC ASIA THU THANH QUA GIỌNG HÁT CỦA CÔ THANH THỦY VÀ TÂM SỰ NGƯỜI YÊU (tức TÌNH CỬ NGHĨA XƯA). QUÝ VỊ HỎI MUA CHO ĐƯỢC NHỮNG Đĩa HÁT GIÁ TRỊ NÀY



Hồng Vân

Xin hân hạnh giới thiệu cùng các bạn đọc yêu nhạc bốn phương :

— *TÂM SỰ NGƯỜI YÊU.*

Một sáng tác thứ hai sau *GIÓ LẠNH ĐÊM HÈ* mà Hồng Vân tin tưởng sẽ được các bạn hài lòng qua lối hành văn « riêng biệt » của nó, lại được ghi bằng nhiều âm thanh êm ái lạ tai.

Có thể nói *TÂM SỰ NGƯỜI YÊU*

Nặng buồn hơn : — *TƯƠNG LẠI NGƯỜI XƯA,*

Thương cảm hơn : — *CHIỀU CHIA LY,*

Bùi ngùi hơn : — *GIÒNG THƯ NĂM CŨ,*

và những tác phẩm khác đã xuất bản của Hồng Vân.

Vì : — *TÂM SỰ NGƯỜI YÊU*

Là tiếng nói chân thành của con tim để nói lên cái khía cạnh sâu kín nhất.

Ở đây các bạn sẽ tìm thấy những nét dịu dàng, những tiếng nói ngọt ngào của người mình yêu, và một vẻ đẹp dễ mến như hoa ANH ĐÀO, bền vững như ngọn PHŨ SĨ SƠN để tượng trưng cho lòng chung thủy của những cô gái NHẬT.

Vì thế, HỒNG VÂN ước *TÂM SỰ NGƯỜI YÊU* sẽ được xuất bản trong sự ủng hộ của các bạn yêu nhạc bốn phương.

NHỮNG SÁNG TÁC GIÁ TRỊ TRONG NĂM 1964 ĐÃ XUẤT BẢN :

<i>HẢI NGOẠI THƯƠNG CA</i>	của	Nguyễn Văn Đông
<i>GÓI CÁNH MÂY TRỜI</i>	—	Mạnh Phát
<i>BUỒN GA NHỎ</i>	—	Nguyễn Hiền và Minh Kỳ
<i>KHI MÌNH XA NHAU</i>	—	Anh Bằng và Lê Đình
<i>QUEN NHAU TRÊN ĐƯỜNG VỀ</i>	—	Thăng Long và Đức Nội
<i>TÀ ÁO TRINH NGUYÊN</i>	—	Lan Đài
<i>U HOÀI</i>	—	Y Vân
<i>AI CHO TÔI TÌNH YÊU</i>	—	Trúc Phương
<i>NỖI BUỒN GÁC TRỢ</i>	—	Hoài Linh và Mạnh Phát
<i>GIÀ TỪ KỶ NIỆM</i>	—	Song Ngọc
<i>XÁC PH. LO NHÀ AI</i>	—	Lê Đình
<i>NỬA ĐÊM THỨC GIẤC</i>	—	Lê Mộng Bảo