



Hà Nội đêm trở gió

Nhạc: TRỌNG ĐÀI
Lời: CHU LAI - TRỌNG ĐÀI

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. Each staff includes a guitar chord diagram above the first few notes, a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and lyrics in Vietnamese. The lyrics are: Hà Nội ơi! tươi xanh màu áo học trò. Những con đường thân quen còn đó, tiếng rao vang đầu dây nghe động trời đêm. Hồng Hà ơi! Buồm xanh khe khẽ thuyền về. Cảnh me thi thắm gục đầu vào dĩ vãng. Tiếng ve kêu râm ran suốt đêm hè Giọng dân ca sao gọi nhắc hồ Gươm. Hà Nội ơi! Xanh xanh liễu rủ mái hồ.



Am

Guitar. Cô đơn sáu rặng ngoài ngõ vắng. Con

Am F- G7

sóng nào vẫn vỗ về vào đăm mê Hà Nội ơi Hà Nội ơi.

C Dm

Ta nhớ không quên những tháng năm qua, một nét riêng tư gọi

C Dm

nhắc cho ai là nhắc đến những kỷ niệm đã qua

C Am

Hà Nội ơi nhớ về mùa thu tháng mười Áo
(Chiều mùa) thu gió về dọc trên phố phường Nắng

C Am

học trò xanh những hàng me Hà Nội ơi ta nhớ không
vàng hồng tươi những nụ cười Hà Nội ơi ta nhớ không

G7 C C

quên Hà Nội ơi trong trái tim ta (a a à) Chiều mùa
quên Hà Nội ơi trong trái tim... ..ta



Hà Nội đêm trở gió.

nhạc: Trọng Đài

lời: Chu Lai & Trọng Đài

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. Chord diagrams are provided above the notes for each measure. The chords used are A, C#m (4fr.), Bm, E7, and A. The score includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and triplets. The first staff has two measures with chords A and C#m (4fr.). The second staff has four measures with chords Bm, E7, and A. The third staff has four measures with chords A and C#m (4fr.). The fourth staff has four measures with a Bm chord. The fifth staff has four measures with chords Bm, C#m (4fr.), E7, and A.

<http://nguyenthaoai.wordpress.com>



The image displays a musical score for guitar in G major. It consists of seven staves of music. The first staff shows the beginning of the melody with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The second staff continues the melody, featuring a triplet of eighth notes. The third staff shows a melodic phrase with a half note. The fourth staff continues with a melodic line. The fifth staff features a melodic phrase with a double bar line and repeat sign. The sixth staff continues the melody. The seventh staff concludes the piece with a first and second ending. Chord diagrams are provided for various chords: G major, C#m (4fr), F#m, D, E, A, Bm, and E7. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and triplets.

 **nhạc nhẽo.com**

Scan QR code để tải về. Sheet nhạc Hà Nội đêm trở gió (Trọng Đài) này, ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập hát giải trí, không có mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả và tổ chức sở hữu. Nhạcneoh.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.