



# HÔM NÀO ANH ĐI

NHẠC VÀ LỜI: Lê - Dinh



Hôm nào anh đi, khỏi lam chiều vương thôn  
ly, cuối thôn thì em quay



nghèo . . . Lũy tre già sau túp lều thì thảo như chào  
về . . . Mất mẹ già rưng rưng lệ mà lòng vui mừng



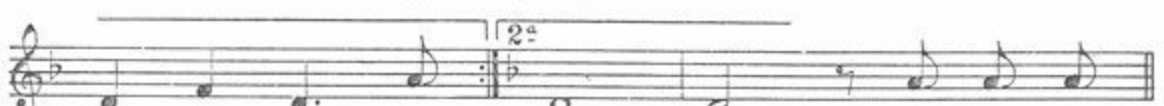
mừng ngày anh vui bước ra đi . . . Đòi lời phân ly ,  
cười nhìn theo sau bước anh đi . . . Sa trường anh say ,



- lên đường đấu tranh vạn lý . . . Sa trường tiễn thân lo  
- hoa cài khắp trên đầu súng . . . Anh cười tiễn lên oai



gi người người vẫn đợi chờ và thương nhớ từ lúc đi .  
hững vì lòng anh nguyện lòng một tâm chi vì núi . . .



- Hôm nào chia . . . sống . . . Hôm nao anh



đi trong tiếng hát hành quân, Mẹ già bỗng em thơ ra đứng đón bên

BẢN QUYỀN CỦA TỈNH HOA MIỀN NAM  
SỐ 166-C. KÝ CON SAIGON - VIỆT-NAM

IN LẦN THỨ HAI

CÁM TẮT CẢ MỌI SỰ LẠM PHÁT, CẦN IN  
XIN THƯƠNG LƯỢNG VỚI NHÀ XUẤT BẢN



thêm. Có nhán đôi lời rằng: Này nhớ con ơi ngày về chẳng bao  
lâu ghi tình sâu. Hôm nao anh đi theo chí hướng ngàn  
phương, Vợ hiền bằng con thơ ra đứng đón bên đường Có nói thêm  
rằng ngày về mến thương nhau rồi tình ta sẽ lâu dài  
- Em về anh đi, Chốn quê nhà em mong  
gì! Ước mơ rằng nơi biên thùy ngày ngày anh bền  
lòng tìm công danh với núi sông. Quê nhà em mong,  
- Sa trường chiến công ngời chói. Mơ ngày nối câu duyên  
lành và tình em là tình để trao đón người chiến binh.

NHẠC THÂM "Hôm nào anh đi" CỦA LÊ DINH DO TÌNH HOA MIỀN NAM XUẤT BẢN VÀ GIỮ  
BẢN QUYỀN ẤN HÀNH. NGOÀI NHỮNG BẢN THƯỜNG CÓ IN THÊM 150 BẢN ĐẶC BIỆT ĐỀ TẶNG