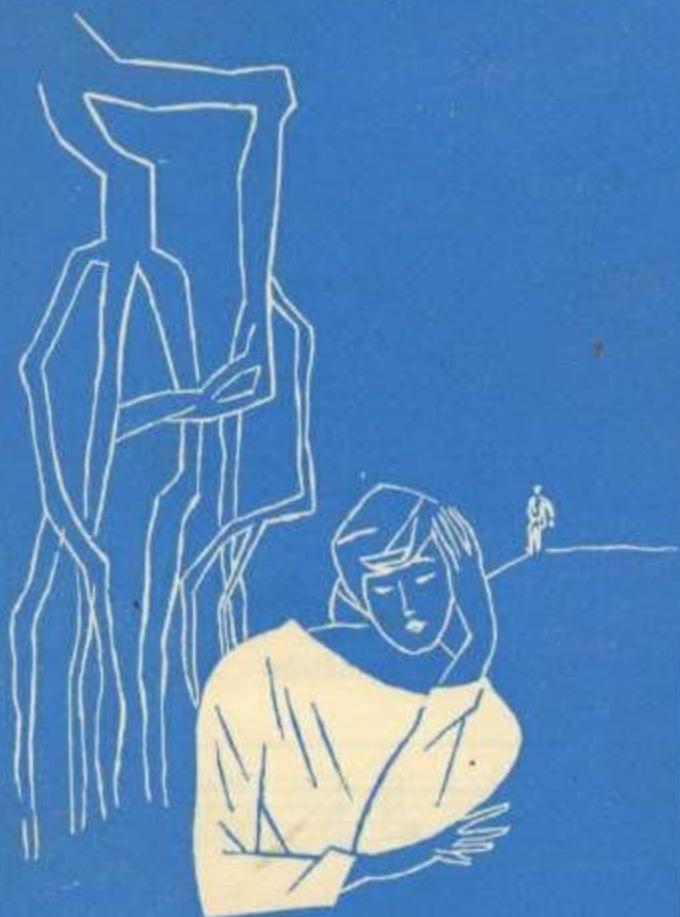


ĐẦU NIÊM 1963

MÙA THƯƠNG TAY ĐỢI MẮT CHỜ



ĐỒ-KIM-BÀNG
Y-VÂN



* CÔ LINH - ĐÀ

Sheet nhạc Mùa thương tay đợi mắt chờ của Y Vân | Nhacnheo.com đề xuất đàm điệu Slow Rock

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacnheo.com/nhac/3831-mua-thuong-tay-doi-mat-cho>



mùa thương... tay đợi, mắt chờ

* Đỗ - Kim - Bang & Y - Vân *

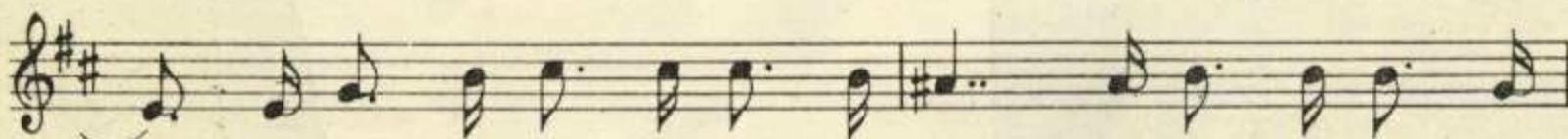
Slow



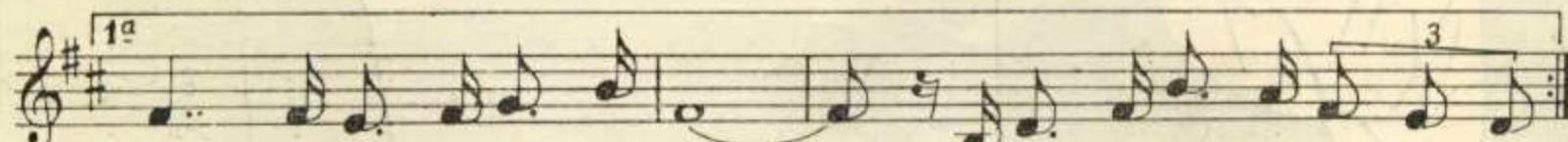
Mùa thương trong mắt, trong tay trên làn tóc
... ấm ?



Mùa thương như cánh hoa tươi mang đầy hương
Để người em gái biếng tò dòi vành son .



Tựa hồ thu đón ánh sáng trăng êm, mây giắt gió đèn quê
Để vàng thâm giếng mắt trắng bao đêm, cho dâu lấy nước trǎm...



hiền khung trời xinh như bức tranh . Hỏi người xa vắng sao quên nơi tôi...

TỔNG PHÁT HÀNH TÌNH HÓA MIỀN NAM
51 ĐẠI LỘ TRẦN HƯNG ĐẠO SÀI GÒN

NƠI TẬP TRUNG NHIỀU NHẠC PHẨM
CỦA TÁC GIẢ VÀ CÁC NHÀ XUẤT BẢN



22

... nguồn vẫn chưa đầy mắt người thương. Nhớ nhớ nhớ biết
bao là nhớ. Mái tóc nét mài xuân còn kia .

Ánh mắt vẫn chưa tan mộng mơ. Thì người đi nay đâu quên lối
về . Về đây anh nhé, cho em chờ tròn .

Đường hoa thêu nắng cho đôi ta cùng đi .

Hình trai soi bóng giếng mắt em thơ, anh đã lắp kín mong
chờ, tình nay chấp nổi tình xưa .

FINE

NHẠC PHẨM " MÙA THƯƠNG TAY ĐỢI MẮT CHỜ " CỦA BỐ-KIM-BẢNG & Y-VÂN XUẤT BẢN
LẦN THỨ NHẤT, NGOÀI NHỮNG BẢN THƯƠNG 70, CÓ IN THÊM 100 BẢN ĐẶC BIỆT ĐỂ TẶNG.



NHẠC - SÁU
Y - VÂN

*

Quý bạn yêu nhạc, thích
TÂY - BAN - CÀM

Hãy đến mua :

* **Tự Học TÂY BAN CÀM**

(Trình độ Trung-cấp)
của LAN - ĐẠI

gồm 58 bài tập trau dồi kỹ-thuật và 6 nhạc-phẩm
Việt-Nam và ngoại-quốc chọn lọc soạn riêng cho
Tây-Ban-Càm độc-tấu.

* **Tự Học TÂY BAN CÀM**

(Nhạc thời-trang – Nhạc Jazz)
của LAN - ĐẠI và Y - VÂN

một công-trình nghiêm-cứu và biến-soạn
công-phụ có đầy đủ những tiết-diệu tân-kỳ
và lâm-vừa long-quy-hoá yêu-yeu nhạc thời-trang
và nhạc jazz.

* **Tự Học TÂY BAN CÀM**

Phương-pháp «Flamenco»
của LAN - ĐẠI và Y - VÂN

một tập phương-pháp dễ hiểu và dày dù nhất
gồm 36 bài tập-năm thiết để quý bạn luyện-tập
và lũi-chơi đặc-biệt Tây-Ban-Nha này và 5 nhạc-phẩm
Việt-Nam và ngoại-quốc chọn lọc soạn
tổng cho Tây-Ban-Càm độc-tấu và hòa-tấu
theo lối Flamenco.

Thời-Đại Mới Tâm-Tinh-Mới
Thể-Hiện Qua Những Tác-Phẩm-Mới

★

HUỲNH - ANH

MÙA RỰNG

TUẤN - KHANH

NGÀY NÀO CON TRỞ VỀ

HOÀNG - NGUYỄN

EM CHỜ ANH TRỞ LẠI

NGUYỄN - VĂN - ĐÔNG

CHIỀU MƯA BIỂN GIỚI

LAM - PHƯƠNG

MỘNG ƯỚC – ĐÊM KHUYA

MẠNH - PHÁT

CHUYÊN ĐÌ VỀ SÁNG

MINH - KÝ & HOAI - LINH

BIỆT KINH KÝ – NÉU MỘT MAI

NGUYỄN - HIỀN

ĐÃ MẤY THU RỒI

với Minh-Ký

LÊ - ĐỊNH & ANH - BANG

LE BÓNG – ĐỒI BÓNG

TRÀNG ĐÈM ĐỢI CHỜ

với Huân-Linh

CÁNH THIẾP ĐẦU XUÂN

với Minh-Ký

Y - VÂN

NGƯỜI BẠN 10 NĂM QUA

ĐƯƠNG - KHANH

SAO KHÔNG THẤY ANH VỀ

BAO GIỜ EM QUÊN

TRÚC - PHƯƠNG

TUỔI TÌNH YÊU – MÙA NỬA ĐÊM

LÊ - TRỌNG - NGUYỄN

CHIỀU BỀN GIAO ĐƯỜNG

LAN - ĐẠI

TÌM VỀ

với Y-Vân

ÁO TÌM NGÀY XƯA

với Mạnh-Phát

CHÂU - KÝ

RỪNG THƯƠNG BIÊN NHỎ

TRẦN - THIỆN - THANH

NỐI LÒNG THANH-TRÚC

BỨNG HỒI TẠI SAO

PHẠM - DUY

MÙA RƠI

Ghi-y-phát Số 1760/HVKOTU – Ngày 6-8-1963 – Giá 7 đ. – Nhà in Nguyễn-Kết-Vuong – Giải-Bík-Tú
ĐÓN MÙA “NẮNG LÀ AI” MỘT NHẠC PHẨM MỚI NHẤT CỦA NGUYỄN-HỮU-Thiết