



**NẾU MỘT MAI
EM SẼ...**

của

PHẠM - DUY



ẢNH BÌA : CÔ THANH-THÚY

Lento

Sheet nhạc Nếu một mai em sẽ qua đời của Phạm Duy | [Nhacnheo.com](https://nhacnheo.com) đề xuất đàn điệu Boston

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacnheo.com/nhac/3984-neu-mot-mai-em-se-qua-doi>



Một chiếc - khu: vui...
1-4-1963.
hantau



NỮ CA SỸ THANH-LOAN

NẾU MỘT MAI EM SẼ...

NHẠC & LỜI

của

PHẠM DUY



Intro....

Nếu một mai Em sẽ qua



đời Hoa phủ đầy người xe nhịp dầm khơi (i i) xa xôi... Nếu một



mai Em đốt pháo vui Hát theo người hương cười chia phôi cười mạn tình

ẤN PHẨM CỦA TINH HOA MIỀN NAM
51 TRẦN-HUNG-ĐẠO SAIGON - VIỆT-NAM

TÁC GIẢ GIỮ BẢN QUYỀN. CẤM TRÍCH
IN LẠI. CHỤP ẢNH VÀ SỬA ĐỔI LỜI CA



đời. Nếu một đêm Em bước qua thềm mang nặng hồn mềm, Em trở mình



trên (i i) nhân duyên. Nếu nửa đêm trăng gió đã lên Bão mưa



êm chân gối ghi tên bia mộ đường quên! Nếu một



mai không còn ai đứng bên kia đời trông vói vói! Không còn



ai! Đâu còn ai? trong ngày mai có dư hương người chỉ là giăng



giối (i) mà thôi! Nếu về sau Em có qua cầu Không chẳng vì



sầu thương chẳng còn đâu mà quên nhau... Nếu vì sao quay gót cuốn



mau Dấu chân sâu in vết không lâu chẳng nợ gì nhau!...

NHẠC PHẪM " NẾU NGÀY MAI EM SẼ " CỦA PHẠM - DUY DO TINH HOA MIỀN NAM XUẤT BẢN. NGOÀI NHỮNG BẢN THƯỜNG CÓ IN THÊM 150 BẢN ĐẶC BIỆT ĐỀ TẶNG

TINH HOA MIỀN NAM

PHÁT HÀNH NHẠC VIỆT TOÀN QUỐC



HÂN HẠNH GIỚI THIỆU NHỮNG NHẠC PHẨM HAY ĐƯỢC QUÝ BẠN
YÊU NHẠC CHỌN LỌC :

LÁ THU MIỀN TRUNG (<i>Habanera</i>)	LAM-PHƯƠNG
CHỜ ANH BÊN ĐỐI (<i>Boléro</i>)	XUÂN-TIÊN
TÌNH ANH LÍNH CHIẾN (<i>Habanera</i>)	LAM-PHƯƠNG
ĐƯỜNG XƯA LỜI CŨ (<i>Rumba</i>)	HOÀNG-THI-THƠ
TIỀNG DƯƠNG CẨM (<i>Andante-Expressivo</i>)	VĂN-PHỤNG
CHIỀU LÀNG EM (<i>Rumba</i>)	TRÚC-PHƯƠNG
TÂM SỰ CHIỀU THU (<i>Tango</i>)	LÊ-DINH
GỬI NGƯỜI LÍNH CHIẾN (<i>Modérato</i>)	MINH-KỶ
NGÀY HẠNH PHÚC (<i>Rumba-Lent</i>)	LAM-PHƯƠNG
BỪNG SÁNG (<i>Guaracha</i>)	SONG-NGỌC
PHIÊN GÁC ĐÊM XUÂN (<i>Habanera</i>)	NGUYỄN-VĂN-ĐÔNG
NGÀY TẠM BIỆT (<i>Boléro</i>)	LAM-PHƯƠNG
CÓ NHỮNG NGƯỜI ANH (<i>Boléro-Mambo</i>)	VÕ-ĐỨC-HẢO
GIÓ THU VỀ (<i>Boléro</i>)	HOÀNG-NGUYỄN
ANH ĐI CHIỀU THU ẤY (<i>Rumba</i>)	NGUYỄN-HỮU-THIỆT
CHIỀU MƯA BIÊN GIỚI (<i>Slow-Tango</i>)	NGUYỄN-VĂN-ĐÔNG
BẠN CÙNG TÔI (<i>Blues</i>)	DƯƠNG-THIỆU-TUỐC
MỘNG ĐÊM XUÂN (<i>Boston</i>)	TUẤN-KHANH
TIỀNG XƯA (<i>Lento-Expressivo</i>)	DƯƠNG-THIỆU-TUỐC
HOA CÀI THÉP SÚNG (<i>Boléro</i>)	TUẤN-KHANH
NÈU MỘT MAI EM SẼ... (<i>Lento</i>)	PHẠM-DUY
MỘNG NGÀY MAI (<i>Slow-Rumba</i>)	LÊ-DINH
THƯƠNG AI NHỚ AI (<i>Rumba-Boléro</i>)	PHẠM-DUY
ANH VỀ MÙA THU NẤY (<i>Tango</i>)	NGUYỄN-HỮU-THIỆT
CHIỀU KHĂN TAY (<i>Boléro</i>)	MINH-KỶ & Y-VÂN
KIỆP NÀO CÓ YÊU NHAU (<i>Andante-rubito</i>)	PHẠM-DUY

Nhà phát hành đứng đầu có trách nhiệm nối tiếp sự giao cảm giữa nhạc sỹ sáng tác và quý bạn yêu nhạc với thiện chí chọn lọc giới thiệu những tinh hoa nghệ thuật âm thanh góp phần xây dựng nền tân ca nhạc Việt-Nam



nếu một mai em sẽ qua đời...



MODERATO — VỒ VỀ



Nếu một mai Em sẽ qua



đời Hoa phủ đầy người Xe nhịp dầm khơi (i i) xa xôi... Nếu một



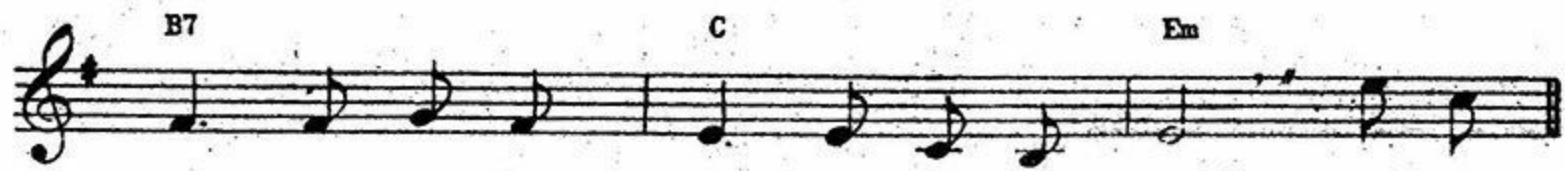
mai Em đốt pháo vui Hát theo người Hương cười chia phôi cười mặn tình



đời. Nếu một đêm Em bước qua thềm mang nặng hồn mềm, Em trở mình



trên (i i) nhân duyên. Nếu nửa đêm trăng gió đã lên Bão mưa



êm chân gói ghì trên bia mộ đường quên l Nếu một



mai không còn ai đứng bên kia đời trông vói vói Không còn



ai Đâu còn ai trong ngày mai Có dư hương người chỉ là giăng



giói (l) mà thôi l Nếu về sau Em có qua cầu Không chẳng vì



sâu Thương chẳng còn đâu mà nói chuyện quên nhau... Nếu vì sao quay gót cuốn



mau Dấu chân sâu in vết không lâu Chẳng nợ gì nhau l...

1958