



NGỦ ĐI EM

Sáng tác: Thiều Ngọc- Giang Tuyền

♩ = 70

Ngủ đi em ngoài đời đây giông bão. Em trú
mình giữa cái rét mùa đông. Ngủ đi em cho đôi má thêm
hồng. Em say giấc trong cơn huyền mộng. Ngủ đi
em ngày mai trời bớt rét. Ngày mới chào với tiếng: Nam
Mô. Cho em quên bao vọng tưởng hư vô. Bởi thế
gian đây hư ảo cuồng phong. Ngủ đi em cho quên đi phiền
nã. Đừng đắm chìm bởi những pháp hữu vi. Ta buông
đi tam độc tham sân si. Để từ đó niết bàn sinh
khởi. Để từ đó em thả hồn rong ruổi. Mây đưa
em về nơi ấy xa xôi. Rồi từ đó em vượt qua chướng
ngại. Em thấy mình hiện khắp muôn nơi.



Ngày em ra đi

♩ = 80

Thiều Ngọc

F/D Gm/D

Bởi vì đời còn nhiều đắng say. Bởi vì tình tràn đầy đắng cay

(Ngân tự do)

3 A⁷ Dm⁹ F

Khi em còn hồn ghen ngày ấy Bởi vì người còn lừa dối nhau.

5 B^b Gm A⁷ Dm⁹

Bởi vì Trời mình nào biết đâu? Mong cho tình mãi mãi bền lâu. Ngày em ra

F Gm Dm

1.đi bỏ tôi ở 1.đây. Mùa đông lạnh buốt 1.tuyết rơi giăng đầy
2.đi lệ hoen bờ 2.mì. Giọt sầu rơi rớt 2.dáng em hom gầy.
3.đi tình ta lẻ 3.loì. Từng cơn mưa tuyết 3.trắng rơi bên ngoài

11 Am A⁷ Dm Gm A⁷

từng hạt tuyết rơi rơi là từng nỗi nhớ! 1.nhớ em tôi

14 D.C al Coda Gm F Gm Dm⁹ D⁷ Gm

2.Ngày em ra 2.Để lại nỗi nhớ 2.riêng tôi chốn này Tiếng ai bên thềm,
3.Đợi chờ tia nắng xuyên qua gót đời Dáng em bên đời
ĐK

18 D.C al Coda C⁷ F B^b A⁷ Dm

ngỡ như bước chân em về. Giấc mơ ê chề khi ta còn mãi say mê
rối em khuất xa chân trời. Vẫn mong em về

1

22 A⁷ Dm⁹ Fine D.C al Coda

để nỗi nhớ vui nhẹ với tôi. Ngày em ra