



NGÀY MAI NGƯỜI TA LẤY CHỒNG

THÀNH ĐẠT x ĐÔNG THIÊN ĐỨC

Soạn và Ký: VÕ HOÀI NAM

♩ = 66

Intro

4

6

8

10

8

13

8

Ai tìm ai trên phố vắng ngược lối

Red.

VN MUSIC

Sheet nhạc Ngày mai người ta lấy chồng của Đông Thiên Đức | Nhạcheo.com đề xuất đàn điệu Slow Surf

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacheo.com/nhac/4070-ngay-mai-nguoi-ta-lay-chong>



15 8

17 8

19 8

21

23

25 3

27

Ngày hôm
ấy em đi trong mưa

The image shows a piano score for the song 'Ngày mai người ta lấy chồng của Đông Thiên Đức'. The score is written in G major and 4/4 time. It consists of seven systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first six systems are instrumental, featuring a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The seventh system includes the lyrics 'Ngày hôm ấy em đi trong mưa' written in the bass clef staff. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are also some markings like '8' and '3' above the notes, and 'Ped.' markings below the bass line. The score is numbered 15, 17, 19, 21, 23, 25, and 27 at the beginning of each system.

VN MUSIC



29

31

33

35

37

39

41

ĐOẠN NỐI

VN MUSIC



43

Red. _____

Red. _____

Musical score for measures 43-44. The score is in treble and bass clefs. Measure 43 starts with a treble clef and a bass clef. The music is in a 4/4 time signature. The key signature is one flat (B-flat). The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes. The bass line consists of quarter notes. The piece ends with a double bar line.

45

Red. _____ Red. _____ Red. _____

Musical score for measures 45-47. The score is in treble and bass clefs. Measure 45 starts with a treble clef and a bass clef. The music is in a 4/4 time signature. The key signature is one flat (B-flat). The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes. The bass line consists of quarter notes. The piece ends with a double bar line.

47

Red. _____ Red. _____

Musical score for measures 47-48. The score is in treble and bass clefs. Measure 47 starts with a treble clef and a bass clef. The music is in a 4/4 time signature. The key signature is one flat (B-flat). The melody in the treble clef consists of quarter notes. The bass line consists of quarter notes. The piece ends with a double bar line.

VN MUSIC

Sheet nhạc Ngày mai người ta lấy chồng của Đông Thiên Đức | Nhạcheo.com đề xuất đàn điệu Slow Surf

[nhac nhẽo.com](https://nhacnhẽo.com)

Scan QR code để tải về. Sheet nhạc Ngày mai người ta lấy chồng (Đông Thiên Đức) này, ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập hát giải trí, không có mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả và tổ chức sở hữu. Nhạcheo.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.