



HOANG OANH  
TRUNG CHINH  
THU THANH  
VAO DIA HAT  
ASIA SONG NHAC

NGƯỜI EM



MIỀN  
CÁT  
TRẮNG

MINH KỶ

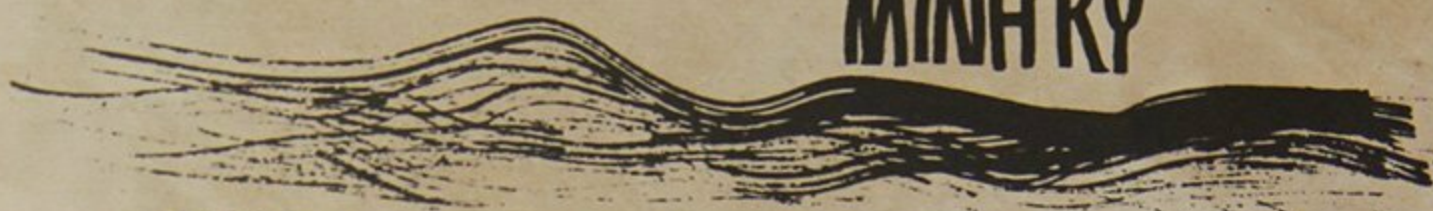
Sheet nhạc Người em miền cát trắng của Minh Kỳ | Nhạcheo.com đề xuất đàn điệu Rumba

Scan QR code để tải và in từ <https://nhacneo.com/nhac/4205-nguoi-em-mien-cat-trang>



# NGƯỜI EM MIỀN CÁT TRẮNG

## MINH KỶ



Bolero



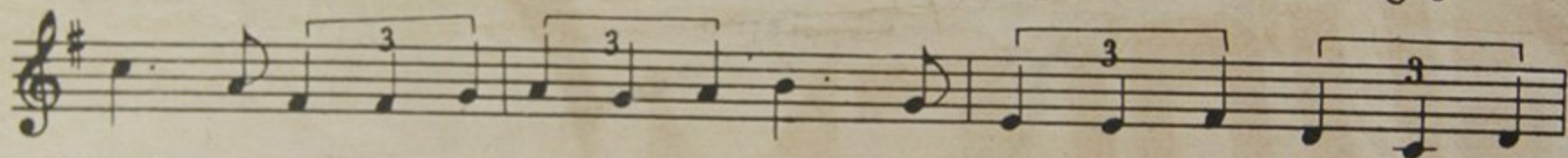
Hoàng hôn biển khơi bọt sóng vờng sâu.  
Phồn hoa nú chân người khách đa tình.

Người  
Đề?



em gái xưa bây giờ ở đâu?  
em gái mong ước nhòa mặt xinh.

Từ khi tôi chia ly miền cát  
và hơn ba năm sau ngày xa

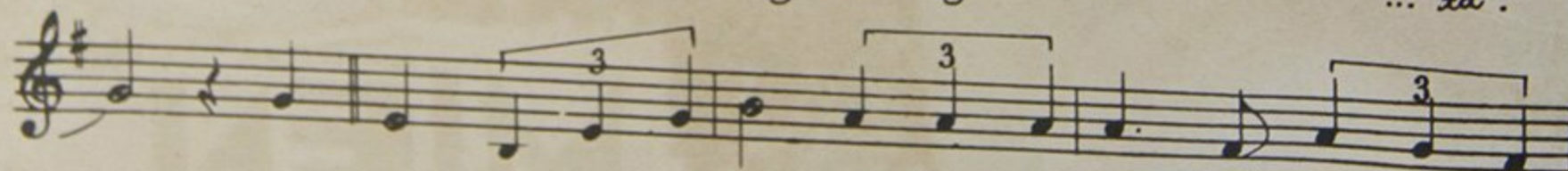


trắng Nha thành người em mang nhiều cay đắng, em dạn dờ sau này anh nhớ  
vàng Em buồn nhìn xe hoa sâu ngàn cách, bây giờ và sau này anh có



rằng Người em cát trắng mong chờ dưới đêm trăng. (Phồn...)  
về Đứng tìm em nửa chim hồng đã bay...

... xa .



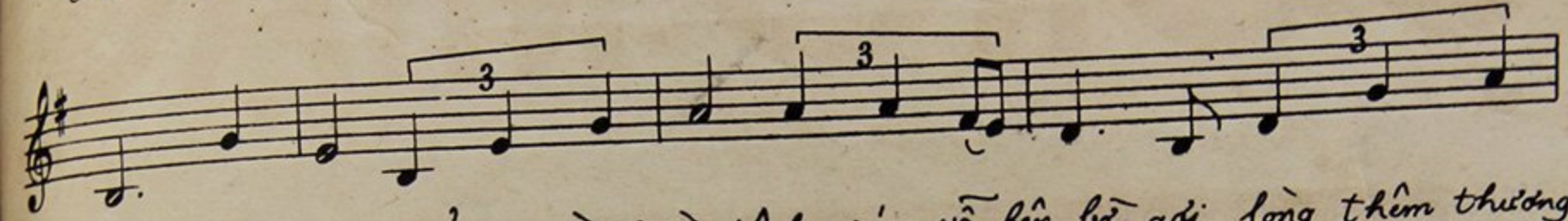
Tôi về một chiều loang nắng. Tâm tư lơ vơ tìm bóng ai mong

Cảm mọi sự in lại, trích  
dịch hay sửa đôi lời ca

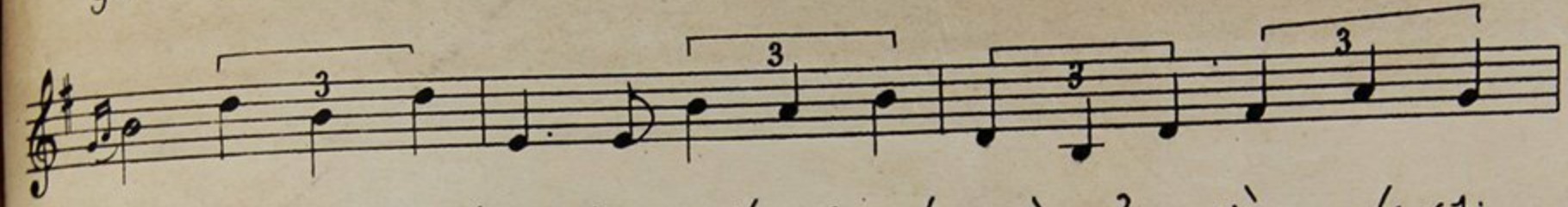
Kiểm duyệt số: 3809 BTT  
NBC/PHNT ngày: 15-9-69



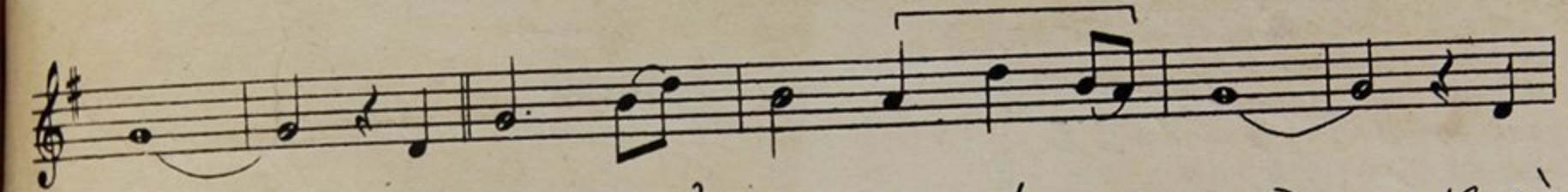
chờ - Dối người bạn bè năm xưa, mặt mừng tay bắt hỏi tôi về đến bao



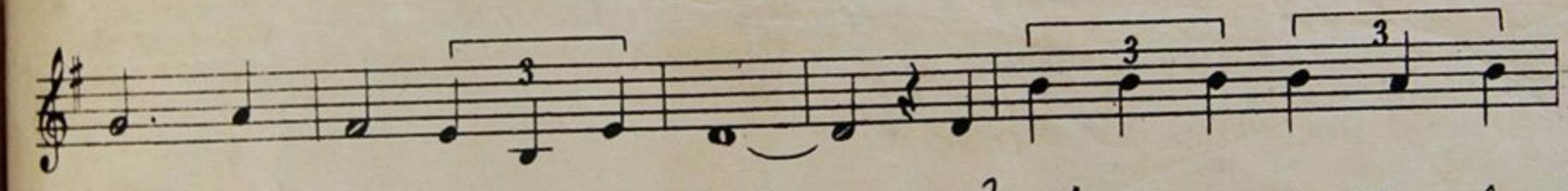
giờ? Tôi về biển chiều buồn tênh sóng vô bên bờ gái lòng thêm thương



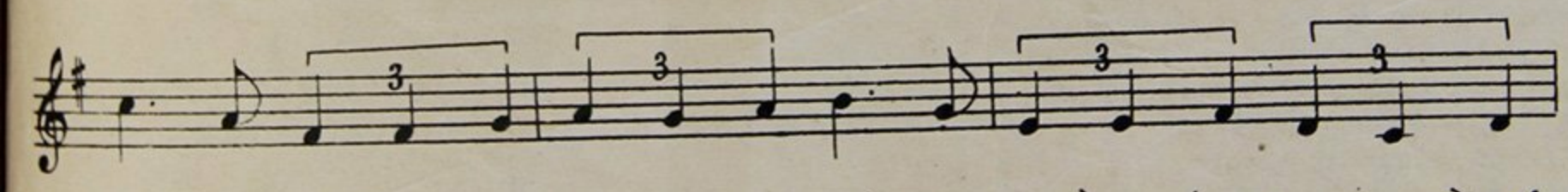
nhớ. Chôn xưa vắng người và vắng luôn tiếng cười của người em gái tôi



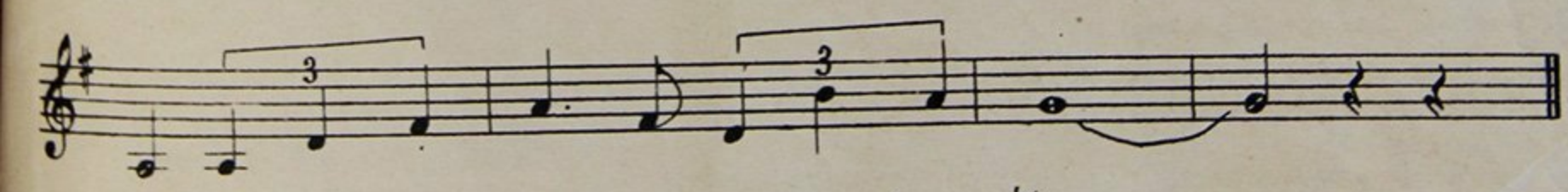
mơ. Hoàng hôn biển khơi bọt sóng vương sâu Người



em gái yêu bây giờ ở đâu? Để riêng tôi ra đi tìm quên



lang mang một niềm tâm tư buồn ai thấu, trên đường đời tôi còn nhiều tâm



sự. Thời gian chưa xóa quên hình bóng năm xưa.

Trình bày: Nguyễn Bôm  
Offset: Song Nhạc

143

© Người Em Miền Cát Trắng của  
Minh Kỳ - do Hoàng - Thanh -  
Trung - Chính thu âm thanh vào  
đĩa hát. **ASIASONGNHAC**

# SONG NHẠC

NHỘM MINH KỲ LÊ ĐÌNH ANH BẰNG XƯẤT BẢN  
45/37 PHẠM NGŨ LÃO SAIGON

## ĐÃ PHÁT HÀNH:

Anh biết không (lê-dính)  
Ngày mai con đi (anh-bằng và th.)  
Hai ngày ở biển (linh-vũ và huy-cường)  
Trăng sao (mặc-vũ)  
Rủ lối (tây-phố)  
Cát bụi (anh-bằng và hoàng-minh)  
Một người đi trên phố (lê-dính và mặc-vũ)  
Tình nồng quê hương (mạnh-quỳnh)  
Tuổi học trò (minh-kỳ và dạ-cầm)  
Nếu tôi đưa em về (anh-bằng và vũ-chương)  
Kỷ niệm yêu (anh-bằng)  
Nếu mình gặp nhau (anh-bằng và vũ-chương)  
Lính mơ (huy-cường)  
Đám cưới nhà binh (minh-kỳ và vũ-chương)  
Giã từ phố huyện (thế-vĩnh)  
Giáo đường chiều Chủ nhật (lê-dính và mặc-phong-linh)  
Đổi hồn (lê-dính và tây-phố)  
Ưu tư lần đầu (mặc-phong-linh)  
Lính độc thân (minh-kỳ và vũ-chương)  
Ly cà phê cuối cùng (minh-kỳ và thế-vĩnh)  
Mưa bay trên phố (lê-dính và tây-phố)  
Một ông già (lê-minh-bằng)  
Chủ nhật buồn (anh bằng)  
Người đưa thư (minh-kỳ)  
Lại một mùa mưa (lê-dính và tây-phố)  
Chuyện 3 mùa mưa (minh-kỳ và dạ-cầm)  
Đơn lạnh (mặc-phong-linh)  
Vòm trời tôi mơ (lê-minh-bằng)  
Bão loạn (anh-bằng và thanh-ngọc-huyền)  
Sầu viễn phương (mạnh-quỳnh)  
Ước mơ (hoàng-vũ)  
Tình con biên giới (minh-kỳ)  
Tôi cần có anh (anh-bằng)  
Ưu phiền (lê-dính)  
Người em miền cát trắng (minh-kỳ)  
Lời mẹ tôi (minh-kỳ)



Cô Ngọc Dung